

KHAOSAN

le journal de l'efip



SOMMAIRE

L'OCÉAN ET LA MATERNELLE	2
LA FRANCOPHONIE AU CP/CE1	4
LE CONSEIL DE VIE SCOLAIRE	5
LES DROITS DE L'ENFANT (5E)	6
APPRENDRE L'ANGLAIS EN LISANT	7
LES JEUX COLLABORATIFS CM1/CM2	8
LA BIBLIOTHÈQUE EN FLSCO	10
LE THAÏ AU CE1/CE2	11
LES EMPIRES COLONIAUX EN 1ÈRE	12
LA FRANCOPHONIE EN 1ÈRE	14
EN CLASSE D'ESPAGNOL 2NDE	15
SES ENTREPRISES EN 1ÈRE	16
FILM ANIMATION CE1/CE2	18
FILM LA MANGROVE 5E ET 1ÈRES	20
INITIATION A LA CAO EN 4E	21
VISITE DE L'AMBASSADEUR	22
LITTÉRATURE	23
KHAOSAN TIPS	24
PORTRAIT	26
JEUX	27
TABLEAU DE BORD	28
AGENDA	28

L'édito

par Benjamin Colomar

Nous en sommes déjà au dixième numéro du journal de l'école « Khaosan » qui met en lumière de manière bimestrielle certains travaux, projets ou événements importants de l'établissement. Nous vous remercions pour les nombreux retours positifs reçus qui nous confortent dans notre volonté de continuer à vous offrir cette vitrine de la vie de l'école.

Lors de cette avant-dernière période de l'année scolaire, nos lycéens ont eu le privilège de recevoir et d'échanger avec Jean-Michel Kauffmann, auteur du livre « Histoire du Siam et de la Thaïlande ».

La francophonie et le printemps des poètes ont été célébrés avec enthousiasme à tous les niveaux scolaires. De nombreuses actions ont été mises en place : fabrication de pompons tricolores, dégustation de spécialités françaises, fabrication de pains artisanaux, écriture de textes, slams, discours, récitation de poésies, écriture d'un livre numérique...

Dans le cadre de notre engagement environnemental, nos élèves de maternelle ont pu visiter le centre de conservation des tortues à Sattahip et nos lycéens ont eu l'opportunité unique d'assister au 42e symposium international sur la biologie.

Nous avons également eu l'honneur d'accueillir Son Excellence Monsieur Jean-Claude Poimboeuf, ambassadeur de France en Thaïlande. Sa visite a été l'occasion d'échanges enrichissants avec l'équipe éducative et d'interactions précieuses avec nos élèves de la spécialité géopolitique.

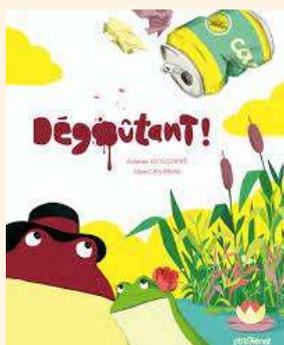
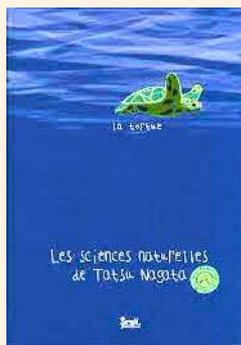
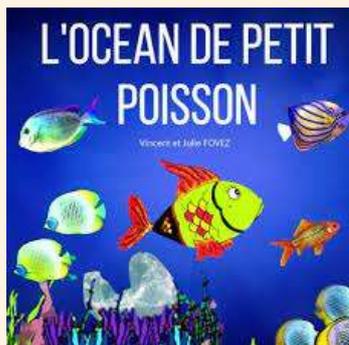
Cette période s'est achevée avec la célébration de Songkran. Tous les élèves de l'établissement ont pu en apprendre davantage sur cet événement traditionnel tout en participant à des jeux d'eau.

L'océan n'est pas une poubelle !

par Sylvie Bonet, Elodie Stinnen
et les enfants de maternelle

Depuis le retour des vacances de février, les élèves de maternelle ont travaillé sur les tortues et la pollution des océans. Ce thème a été très riche en activités dans tous les domaines d'apprentissage.

En littérature, les enfants ont découvert différents albums sur les tortues, les océans et la pollution.



En découverte du monde, nous avons travaillé sur le cycle et lieu de vie des tortues. Les élèves ont aussi pris conscience du danger de la pollution sur les animaux des océans.



En art, outre les activités de peinture et de dessin sur ce thème, les élèves ont fabriqué leur propre tortue en utilisant uniquement des objets recyclés (fonds de bouteille en plastique, cartons d'emballage, élastiques). De plus, une fresque collective a été réalisée. Elle sera affichée pour montrer aux plus grands les dangers de la pollution des océans.



Pour finaliser ce grand projet, les élèves ont eu la joie de visiter le centre de conservation des tortues de Sattahip. Ils étaient très heureux de voir enfin de « vraies tortues ».



La cerise sur le gâteau a été la préparation de sablés "tortues" pour notre recette des anniversaires du mois de mars.



L'océan de petit poisson



Les sciences naturelles
de Tatsu Nagata



Dégouttant !



La petite tortue et l'océan

La semaine de la francophonie en musique chez les CP/CE1



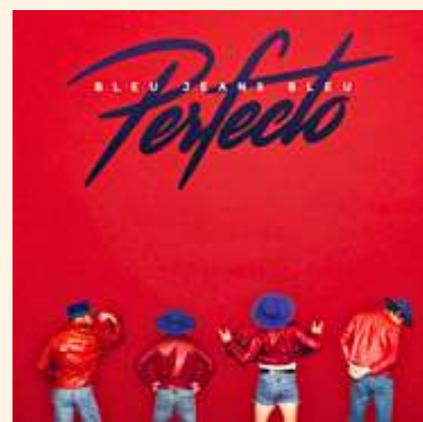
par Agathe Debavelaere

Durant la semaine du 18 au 22 mars, les élèves de CP et CE1 se sont plongés dans la richesse musicale de la francophonie.

Chaque jour, les élèves ont eu l'occasion de découvrir des artistes et des musiques venant de différents horizons francophones. Les élèves ont exploré une palette musicale variée, apportant avec elle des sonorités et des histoires de différents coins du monde francophone.

Chaque jour, l'écoute d'une chanson francophone était proposée :

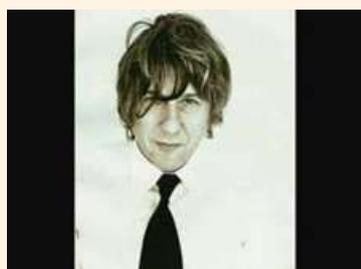
- FRANCE : Téléphone "Un autre monde"
- BELGIQUE : Arno "Vive ma liberté"
- COTE D'IVOIRE : Tiken Jah Fakoly "Plus rien ne m'étonne"
- QUEBEC : Bleu Jeans Bleu "J'ai mangé trop de patates frites"
- LOUISIANE : Feufollet : "Si t'as fini avec moi" (musique cajun)



Le groupe québécois Bleu Jeans Bleu



Le groupe français Téléphone



Le chanteur belge Arno



Tiken Jah Fakoly (Côte d'Ivoire)



Le frottoir ou washboard, instrument de musique typique du sud des Etats-Unis présent dans la musique cajun de Louisiane.

En plus d'écouter attentivement ces chansons, les élèves ont dessiné, comparé et décoré les drapeaux des différents pays et régions francophones, mettant en valeur les couleurs et les symboles qui les représentent.

A l'issue de cette semaine de découverte musicale, les élèves ont voté pour leur morceau préféré et c'est "J'ai mangé trop de patates" de Bleu Jeans Bleu qui a remporté le plus de voix, devant les chansons de Téléphone et Tiken Jah.

Cette semaine de la Francophonie a permis aux élèves de s'immerger dans la diversité culturelle et linguistique des pays francophones, ouvrant ainsi leurs esprits à de nouveaux horizons et renforçant leur attachement à la langue française et à sa riche histoire.

Ça sert à quoi le Conseil de Vie Scolaire ?

par David Chassefière - Principal/CPE



Trois à quatre fois par an le Conseil de Vie Scolaire se réunit. Ce conseil est composé des délégués des classes de CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, 4e, 3e, 2nde, 1ère et Terminale ainsi que du Principal/CPE.

Ce conseil est un lieu d'échanges et d'apprentissage de la démocratie en milieu scolaire.

Les délégués préparent ces réunions dans leur classe et recueillent les souhaits et les doléances de leurs camarades. Les délégués sont une force de proposition et aussi de transmission des actions de l'équipe pédagogique. Lors de chaque réunion, il est dressé un bilan des actions menées à la suite de la réunion précédente. Ainsi, lors du CVS du 1er décembre 2023, les élèves avaient demandé que soient installées plus de poubelles dans les toilettes des filles ainsi que dans les coursives. C'est désormais chose faite. Les délégués avaient aussi proposé l'achat d'une table de ping-pong supplémentaire. Il y a à présent deux tables de plus ainsi que des raquettes et des balles de ping-pong.

Le dernier Conseil de Vie Scolaire s'est tenu le vendredi 8 mars 2024. Après un temps d'échanges sur les actions mises en place à la suite du 1er CVS, de nouvelles propositions ont été faites.

Les délégués souhaitent s'impliquer dans la démarche de développement durable mise en place au sein de l'E.F.I.P. Ils ont émis plusieurs idées comme le fait d'inciter élèves et professeurs à faire attention à la consommation d'électricité. Des affiches ont été créées et apposées dans toutes les classes.



Dans les semaines à venir, les délégués consulteront leurs camarades pour proposer, lors du prochain C.V.S., des aménagements, des actions dans le domaine du Développement Durable en plus de celles déjà existantes.

Les droits de l'enfant

par David Chassefière et les élèves de 5e



En cours d'Éducation Morale et Civique, les élèves de 5e ont d'abord étudié plusieurs documents de l'UNICEF (Fonds Des Nations Unies pour l'Enfance) afin de lister les 4 principes fondamentaux des droits des enfants :

- La non-discrimination,
- L'intérêt supérieur de l'enfant,
- Le droit de vivre, survivre et se développer,
- Le respect des opinions de l'enfant.



dans le monde. Cette « enquête » a abouti à un rapport que les élèves ont présenté devant toute la classe. Chaque groupe a su exprimer ses idées sur les droits d'expression et d'accès à l'éducation. En apprenant ainsi leurs droits et leurs devoirs, les élèves se préparent à leur futur rôle de citoyen engagé et responsable.



Le traité international « Convention internationale des droits de l'enfant » (CIDE), ou « Convention relative aux droits de l'enfant », a été adopté par l'Assemblée générale des Nations unies le 20 novembre 1989. Ce traité fixe les droits essentiels des enfants. Il est actuellement ratifié par 197 États et seuls les États-Unis d'Amérique n'ont pas signé ce traité.



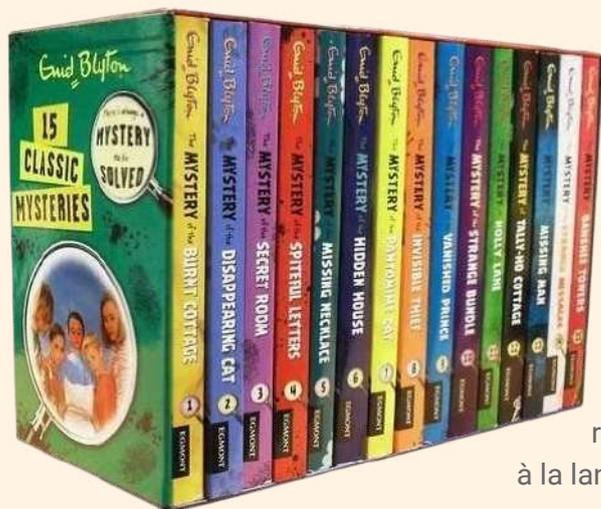
Des protocoles ont été ajoutés au texte d'origine et ils ont pour but :

- de protéger les enfants contre le recrutement dans les conflits armés,
- d'interdire la vente, la prostitution et la pornographie des enfants,
- de permettre à tout enfant de déposer une plainte pour violation de ses droits, directement auprès du Comité des droits de l'enfant des Nations unies.

Une fois ce premier exercice fait, les élèves ont travaillé individuellement puis en groupe pour mener une enquête sur le droit à l'éducation et le droit d'expression à travers le cas de Malala Yousafzai, prix Nobel de la Paix en 2014 pour son combat en faveur de l'accès à l'éducation pour tous

Apprendre l'anglais en lisant

par David Doms



La lecture est une activité essentielle pour l'acquisition d'une langue, et les différentes séries écrites par la très prolifique Enid Blyton (auteur du "Club des Cinq") offrent des avantages particuliers, surtout pour les élèves du collège. Depuis plusieurs semaines, les élèves de 4e prennent du plaisir à lire régulièrement plusieurs livres de la collection "Mystery series".

Tout d'abord, la lecture de ce type de livres permet une immersion naturelle dans la langue anglaise, exposant les lecteurs à un vocabulaire varié, des structures de phrases différentes et des expressions idiomatiques. Cette exposition régulière à la langue renforce la compréhension et la fluidité linguistiques.

Les livres de cette collection encouragent également le plaisir de lire. Avec des intrigues simples mais captivantes et des personnages intéressants, ces livres incitent les élèves à s'immerger dans la lecture, ce qui est essentiel pour maintenir l'intérêt des apprenants et les encourager à continuer à lire.

De plus, la lecture de livres dans une langue étrangère offre des opportunités d'apprentissage contextuel. Les lecteurs peuvent rencontrer des situations de la vie quotidienne, des interactions sociales et des descriptions culturelles qui enrichissent leur compréhension globale de la langue. Par exemple, les livres de la collection "Mystery series" d'Enid Blyton présentent des jeunes personnages confrontés à des mystères à résoudre, ce qui expose les élèves à un vocabulaire spécifique lié à la déduction, à l'enquête et à la résolution de problèmes.



Enfin, la lecture régulière de livres dans une langue étrangère contribue à l'expansion du répertoire lexical des apprenants, ce qui est l'élément le plus important au collège. En rencontrant de nouveaux mots dans leur contexte naturel, les lecteurs enrichissent leur vocabulaire de manière durable.

La lecture de ce type de livres offre donc de nombreux avantages et tous les élèves du collège sont encouragés à lire au moins deux livres en anglais par mois.

Les jeux collaboratifs au CM1/CM2

par Arnaud Marchal et les élèves de CM1/CM2

Aujourd'hui, les CM1/CM2 aimeraient vous présenter les jeux collaboratifs auxquels ils s'adonnent une fois par semaine dans le dojo. Ces petites activités ludiques vont à contresens des activités sportives où deux équipes s'affrontent : au contraire, il faut réussir une épreuve collectivement, et si un seul élève de la classe est laissé de côté et n'y parvient pas, c'est toute la classe qui a raté l'épreuve ! En bref, on gagne ou on échoue tous ensemble ! Ces jeux permettent de renforcer la cohésion de classe, l'entraide, la confiance en soi et les autres, l'esprit d'équipe et la communication au sein du groupe, valeurs importantes pour former les citoyens de demain !

Parmi les jeux expérimentés, il y a la chaise où tous les élèves forment un cercle et chacun doit s'asseoir sur les genoux du précédent, formant ainsi une sorte de chaîne où chacun repose sur l'autre, aidé par la force du groupe. Généralement, si une seule personne tombe sous le poids de son partenaire, ce sont tous les élèves qui s'écroulent ensemble comme un jeu de dominos ! Il y a également la bouteille où les élèves forment un cercle autour d'elle, un élève ferme les yeux et essaye de raidir son corps comme s'il n'avait pas de membre. Il se laisse ensuite tomber dans le vide et c'est le cercle de ses camarades qui doit l'empêcher de tomber en le soutenant et le repoussant doucement dans une autre direction afin de solliciter d'autres porteurs. Ce jeu nécessite énormément de confiance en ses partenaires et ce n'est pas facile de se laisser totalement aller et d'affronter le vide en gardant les yeux fermés ! Nous avons aussi revisité le Paquito basque qui consiste à former une ligne d'élèves assis les uns derrière les autres pour porter et faire évoluer tous ensemble un « voltigeur » qui doit arriver au bout de la ligne en volant sur les bras de ses camarades !

Comme quelques photos sont souvent plus parlantes qu'un long texte, place aux images !





Le monde des livres et le fonctionnement d'une bibliothèque

par Cynthia Roux et les élèves de FLScO

Nos élèves ont récemment plongé dans l'univers fascinant des livres et notamment de nos livres français. Cette aventure littéraire a été une occasion unique pour eux de découvrir non seulement de nouveaux mots mais aussi le fonctionnement d'une bibliothèque et la façon d'emprunter un livre pour la maison.



La magie de la lecture

A chaque cours, nous dénichons un livre et celui-ci est partagé avec passion par les élèves de FLScO. Le projet a débuté par la reconnaissance de la bibliothèque de l'école et la découverte de différents livres où chacun a pu choisir en fonction des couleurs, de l'épaisseur, des images, des textes... Ces lectures ont permis aux élèves de s'immerger dans divers univers, tout en enrichissant leur vocabulaire et leur compréhension du français. De « Cendrillon » en 3D qui a fait chavirer le coeur d'Emma, à « Pipi, caca, et crotte du nez » qui a fait beaucoup rire les enfants et a captivé Herman, jusqu'à la découverte du corps humain et de la Terre choisis par Namptech ou encore Keane. Les enfants ont découvert les différentes formes d'écriture : quotidiens, atlas, bandes dessinées, recueils...

Conformément à notre approche pédagogique, l'apprentissage par le jeu et la manipulation a été au coeur de ce projet. Les élèves ont participé à des activités interactives autour des livres telles que des jeux, des ateliers de création de marque-pages et des discussions en groupe sur les histoires lues. Ces activités ont non seulement renforcé leur compréhension des consignes et des petits textes mais ont aussi stimulé leur créativité et leur esprit d'équipe.



Emprunter un livre pour la maison

Pour encourager la lecture à la maison, chaque élève a eu l'opportunité d'emprunter un livre de son choix, certains même deux. Cette activité a non seulement renforcé leur autonomie mais a également permis aux parents de s'impliquer dans le parcours d'apprentissage de leur enfant.

Ce projet autour des livres et de la bibliothèque a été une expérience enrichissante pour nos élèves en FLScO. Il a non seulement favorisé leur apprentissage du français mais a aussi éveillé en eux un amour pour la lecture. Nous sommes convaincus que ces compétences et cette passion les accompagneront tout au long de leur parcours éducatif.



Les vêtements et le corps humain en thaï

par Axel Janvier et les élèves de CE1/CE2



À la découverte du corps humain !

En ce début de période, les élèves de CE1 et CE2 ont eu l'occasion de découvrir le vocabulaire du corps humain. Les mains, la bouche, les cheveux et les autres parties du corps ont été étudiés, sans oublier les fesses, ce qui a bien entendu fait rire tous les élèves ! Ensuite, des exercices et des jeux sur ce thème ont permis de bien retenir le vocabulaire.



รองเท้า/Long-thao

Maintenant couvrons ce corps que je ne saurais voir !

Tartuffe - Molière revisité !

Le vocabulaire des vêtements a également été abordé. Entre les chaussures, les tongs, les t-shirts, les chemises, les shorts et les pantalons, les enfants ont eu l'embarras du choix et encore une fois, ils ont pu éclater de rire en découvrant que le slip était au rendez-vous...

Dans les semaines à venir, les enfants vont pouvoir associer les deux cours, ce qui va permettre aux élèves de niveau débutant de travailler la construction de phrases et aux élèves de niveau intermédiaire de travailler leur écriture.

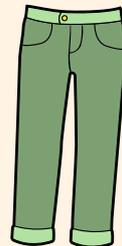
Et comme les enfants sont de nature généreuse, ils vous font profiter des mots étudiés, profitez-en !



กางเกงใน Kang-kéng-naï



หมวก/Mouak



กางเกง Kang-kéng



นาฬิกา Nalika



เสื้อยืด Sua-yuud



เข็มขัด/Khem-khat



ถุงเท้า Thoug-thao

กระโปรง Klaplong



Les Français à la conquête du Monde

par Marco Raimondi et les élève de 1ère

Le premier empire colonial français

Le premier empire colonial français s'étendait, entre 1534 et 1763, en Amérique du Nord, sur la Nouvelle-France (les Antilles et la Guyane), en Afrique (le Sénégal et la Guinée), dans l'Océan indien (les îles de Madagascar, la Réunion et Maurice) et en Asie (Inde).

L'empire était basé sur des systèmes d'exploitation économique comme la traite des esclaves, l'établissement de plantations et l'exploitation des ressources naturelles. Les compagnies de commerce des Indes françaises, financées par des sociétés par actions et protégées par l'État qui leur garantissait des monopoles, se dotèrent de flottes immenses et de personnels pour administrer les colonies et pour organiser le commerce des produits de luxe et tropicaux avec l'Amérique (épices, sucre, café, coton, tabac, indigo) et l'Asie (épices, thé, soierie, cotonnades, porcelaines).

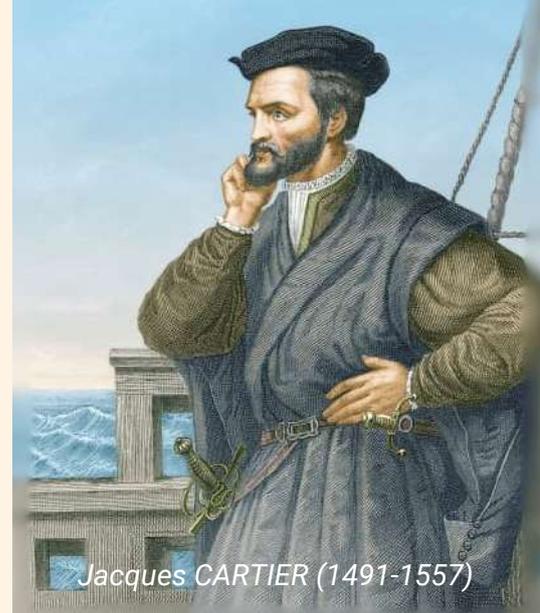
La France perdit la majorité de son empire à cause de la défaite de la guerre de Sept Ans (1756-1763), qui divisa l'Europe et opposa la France et l'Angleterre en Amérique du Nord et en Inde.

Le second empire colonial français

Le second empire colonial français a existé entre 1830 et 1962. Cet empire débuta au Maghreb par la conquête de l'Algérie en 1830 puis par celle de la Tunisie et du Maroc. En Afrique, progressivement, la France conquiert le Gabon, la Côte-d'Ivoire et la Guinée pour former l'Afrique occidentale française et l'Afrique équatoriale française.

Dans le Pacifique, la France annexa la Polynésie, la Nouvelle-Calédonie et Wallis-et-Futuna. En Asie, la France s'établit en Indochine, contrôlant le Vietnam, le Cambodge et le Laos ainsi qu'au Moyen-Orient grâce au mandat de la Société des Nations sur le Liban et la Syrie.

Cette seconde vague de colonisation dans le contexte de l'industrialisation eut comme objectifs l'exploitation des matières premières et la conquête d'espaces de peuplement. Le nationalisme et l'impérialisme motivèrent la course aux colonies et le contrôle des routes commerciales. L'administration pouvait s'exercer directement à travers un gouverneur aidé par des fonctionnaires ou indirectement par des protectorats qui maintenaient en place les institutions et les droits locaux, se limitant à les contrôler. Le droit colonial affirmait l'infériorité des autochtones, régis par des statuts juridiques différents. Le Code de l'Indigénat abolit l'esclavage mais il légitima l'accaparement des terres, l'instauration de monopoles du commerce et l'exploitation des indigènes. Les rares révoltes et les résistances furent réprimées par des peines corporelles et des punitions collectives.



Jacques CARTIER (1491-1557)



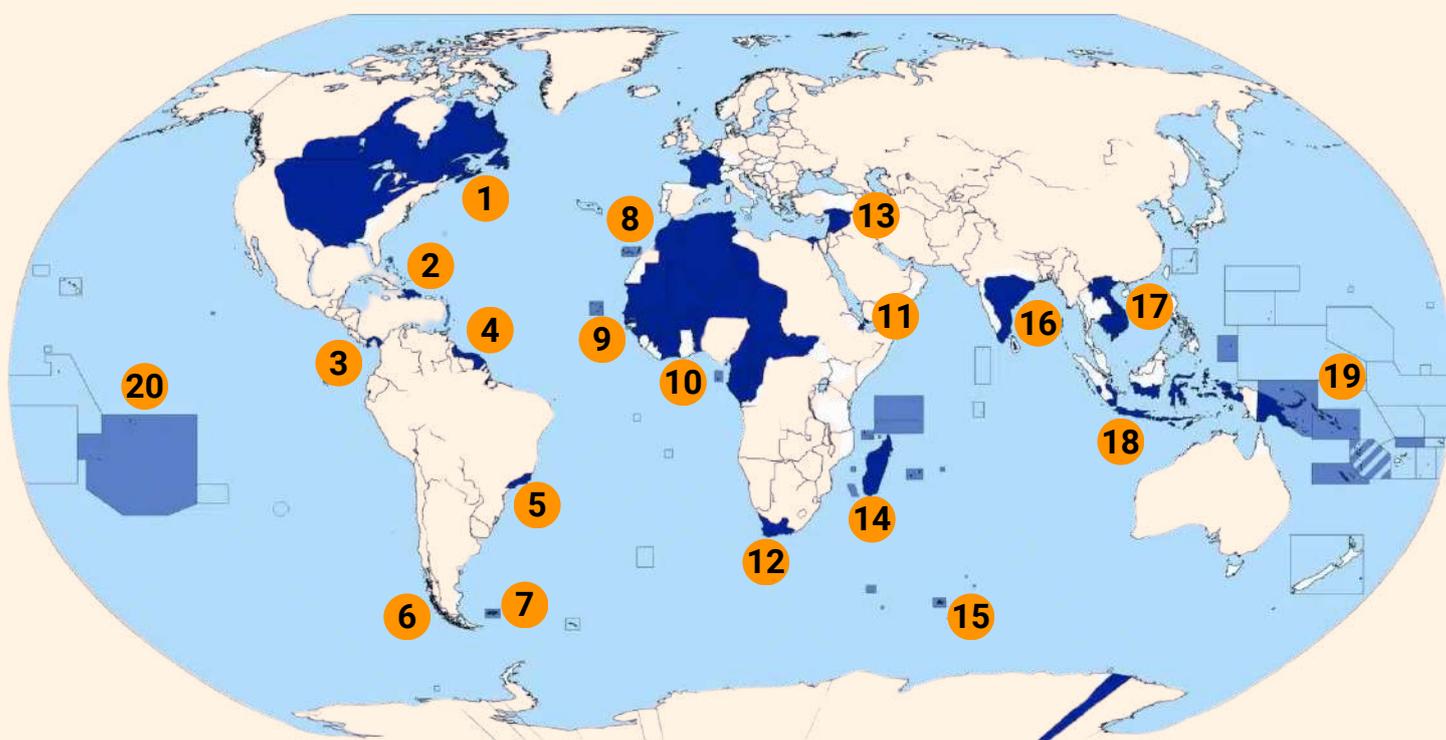
Ambre, Marina et Mohamed

Les colonisateurs français croyaient dans le préjugé ethnocentrique qu'il était de leur devoir d'accomplir une "mission civilisatrice", "d'apporter la civilisation à des races inférieures", à travers l'évangélisation et l'assimilation. Les autorités coloniales imposèrent la langue française aux populations indigènes, la plupart du temps au détriment de leurs langues et de leurs cultures. La langue française devint un outil de domination et de prestige, utilisé dans l'administration coloniale, de l'éducation à la justice en passant par la religion. Progressivement, les indigènes furent francisés : ils apprirent la langue, la culture, les valeurs et le mode de vie français.

Les territoires ultramarins français actuels

Après la Seconde Guerre mondiale, le mouvement de décolonisation causa la dislocation de l'empire colonial français. Cependant, la France garda des territoires d'outre-mer : la Martinique, la Guadeloupe, La Réunion, la Guyane et Mayotte qui sont des départements et régions d'outre-mer où la grande majorité des lois et des institutions sont calquées sur celles de la métropole. Elle garda également Saint-Pierre-et-Miquelon, Saint-Barthélemy, Saint-Martin, la Polynésie française, Wallis-et-Futuna qui sont des communautés d'outre-mer jouissant d'une certaine autonomie ainsi que les Terres australes et antarctiques françaises qui sont composées d'îlots inhabités.

Carte anachronique de l'ensemble des anciens (et actuels) territoires français dans le monde



- | | | | |
|------------------------------|--|--|---|
| 1 Nouvelle France | 6 Le territoire d'Araucanie et de Patagonie | 11 Afrique de l'Est française | 16 Inde française |
| 2 Antilles françaises | 7 Iles Malouines | 12 Afrique du Sud sous administration française | 17 Indochine française |
| 3 Colonie du Darien | 8 Afrique du Nord française | 13 Etat du Grand Liban | 18 Indes néerlandaises sous administration française |
| 4 France équinoxiale | 9 Afrique occidentale française | 14 Madagascar | 19 Mélanésie française |
| 5 France Antarctique | 10 Afrique équatoriale française | 15 Terres australes et antarctiques françaises | 20 Polynésie française |

La francophonie dans le monde

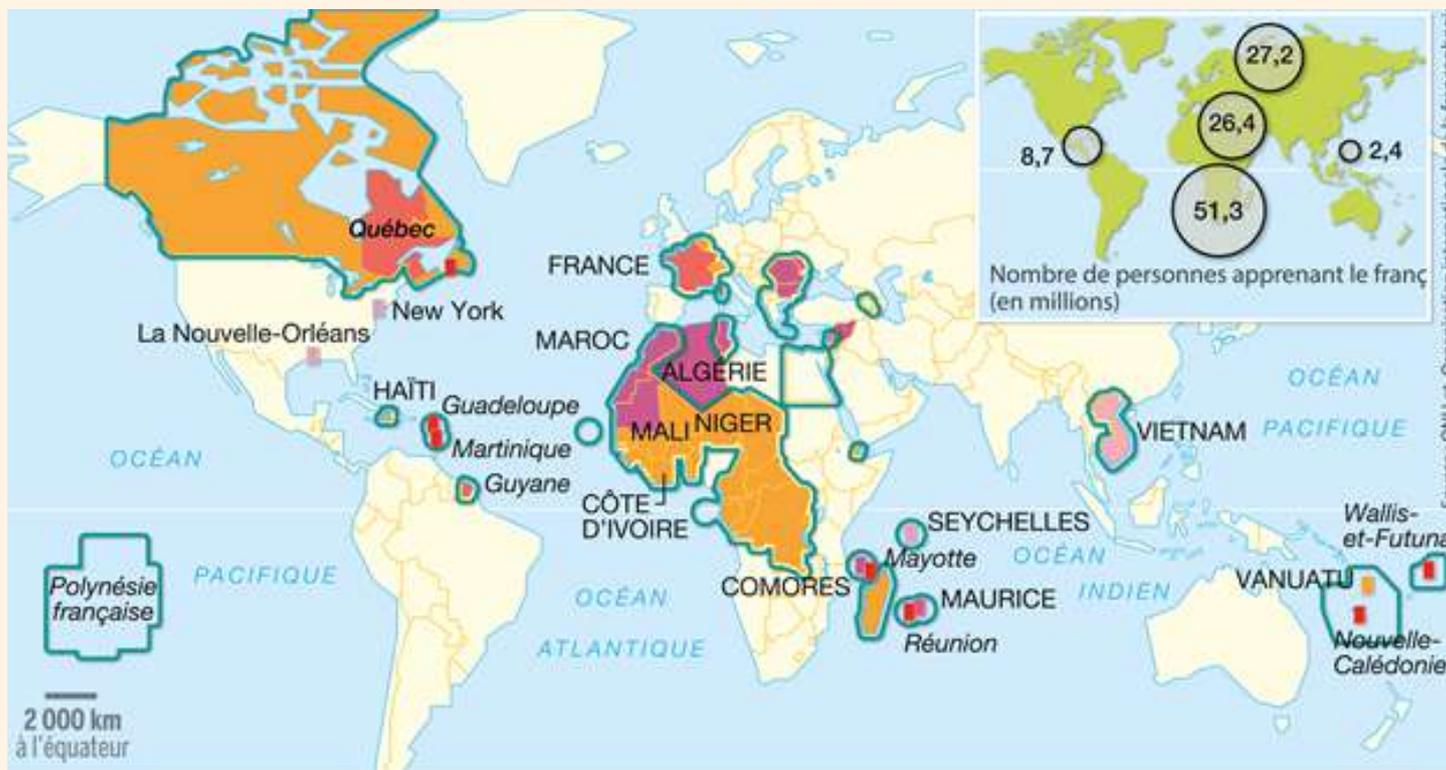
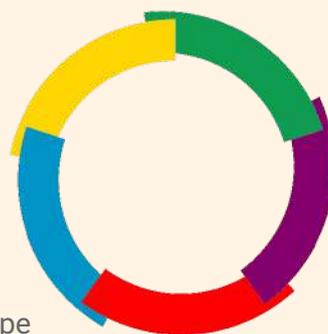
par Marco Raimondi et les élèves de 1ère

Conséquence de la colonisation, la francophonie s'étend sur un vaste territoire à travers le monde : 112 pays et 321 millions de personnes. D'après l'Observatoire démographique et statistique de l'espace francophone, la langue française occupe la 5e place mondiale après l'anglais, le mandarin, l'hindi et l'espagnol. Elle est la seule, avec l'anglais, à être présente sur les 5 continents. Selon les estimations des démographes, en 2050, la francophonie comptera plus de 600 millions de francophones, dont 85% en Afrique.

Les pays où le français est considéré comme langue maternelle incluent la France, la Belgique, la Suisse et le Canada. En outre, 42 sont les pays où le français est la langue officielle unique ou une langue co-officielle. Des institutions, comme l'Union européenne ou l'Organisation des Nations unies, utilisent le français comme langue officielle ou de travail.

L'Organisation internationale de la Francophonie réunit depuis 1970 les pays francophones, ainsi que les Sommets de la Francophonie, organisés depuis 1986, tandis que l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE) est un organisme français qui depuis 1990 supervise un réseau d'écoles françaises dans le monde entier. Les alliances françaises, plus de 800 établissements dans 135 pays, promeuvent la langue française et organisent des événements culturels, des conférences et des expositions.

Les festivals de cinéma francophone tels que le Festival de Cannes présentent le cinéma francophone au public international. Les foires du livre francophone comme le Salon international du livre de Québec au Canada contribuent fortement à la promotion de la littérature francophone. Par ailleurs, les concerts de musique francophone, les expositions d'art et de photographie ainsi que les spectacles de théâtre et de danse sont autant d'événements culturels qui célèbrent la diversité et la créativité des artistes francophones à travers le monde en renforçant les liens entre les différentes communautés francophones.



En classe d'espagnol...

par Marlène Font et les élèves de 2nde

Sondage sur les pratiques sportives des élèves de l'EFIP :

Les élèves de la classe de seconde ont récemment mené une enquête sur les préférences sportives d'un échantillon de 64 élèves de l'école. Ce sondage dresse un portrait des activités sportives les plus populaires parmi les filles (32) et parmi les garçons (32) tout en soulignant les bienfaits de la pratique d'une activité sportive. Voici les résultats de leur enquête :

¿Cuáles son los deportes favoritos de las chicas ?



La mayoría de las 32 chicas eligieron el bádminton (55%) como su deporte favorito. En segundo lugar está el baloncesto (28%) y por último el voleibol (17%).

¿Qué tiene de divertido el bádminton y cuáles son sus beneficios?

El bádminton es un deporte colectivo dinámico. La velocidad, la agilidad y la precisión son esenciales para ganar. Este deporte ofrece beneficios como tonificar los músculos y contribuye a la gestión del estrés y al bienestar mental.

¿Cuáles son los deportes favoritos de los chicos ?

De los 32 chicos encuestados, la mayoría eligió el fútbol como su deporte favorito (41%). En segundo lugar está el tenis de mesa (39%) y en tercer lugar, el bádminton (20%).

¿Qué tiene de divertido el fútbol y cuáles son sus beneficios?

El fútbol es un juego que requiere habilidad física y estrategia. Ofrece oportunidades de socializar y fortalecer el vínculo entre los jugadores.



En conclusión, parece que practicar regularmente una actividad deportiva mejora la salud física y mental de los estudiantes.

Pour les non-hispaniques et curieux d'en savoir plus, collez le texte dans Google Translate !

<https://translate.google.com/>

Analyse approfondie des entreprises européennes

par Cynthia Roux et les élèves de 1ère et terminale

Les élèves de SES ont brillé par leur analyse approfondie des entreprises européennes qu'ils ont choisi de présenter en exposé oral.

Les élèves de première et terminale en Sciences Économiques et Sociales (SES) ont récemment présenté le fruit de leurs recherches sur des entreprises européennes de renom, offrant un aperçu fascinant de l'économie des entreprises, de leur fonctionnement, de leur gouvernance, de leur organisation, de l'analyse des coûts et de l'impact des politiques européennes avec l'espoir de rencontrer des entrepreneurs.

Les étudiants ont choisi des entreprises variées, allant de Canonical, un leader dans le domaine des logiciels open-source, à Spotify, le géant du streaming musical. Chaque élève a exploré différents aspects de ces entreprises, fournissant une analyse complète et diversifiée.

En ce sens, nos futurs économistes nous ont exposé : Koenigsegg, Ferrari, Twitter, Spotify et Canonical.



Mohamed et Kwanchai ont étudié l'innovation dans l'automobile de luxe : Koenigsegg

Koenigsegg, le fabricant suédois de voitures de sport de luxe, a révélé comment l'innovation et la technologie de pointe étaient cruciales dans le secteur automobile haut de gamme. Les élèves ont été fascinés par la manière dont Koenigsegg défiait les normes et repoussait les limites de l'ingénierie automobile. Kwanchai a poursuivi l'investigation auprès de Ferrari et nous a dévoilé les dessous de cette organisation.

Lily a choisi Twitter : au-delà des tweets

Un autre groupe s'est concentré sur Twitter, analysant son modèle économique et son impact sur la communication moderne. Les élèves ont discuté des défis auxquels Twitter fait face, notamment en matière de gouvernance et de régulation des contenus.





Charlotte a présenté Spotify où comment révolutionner la musique en streaming

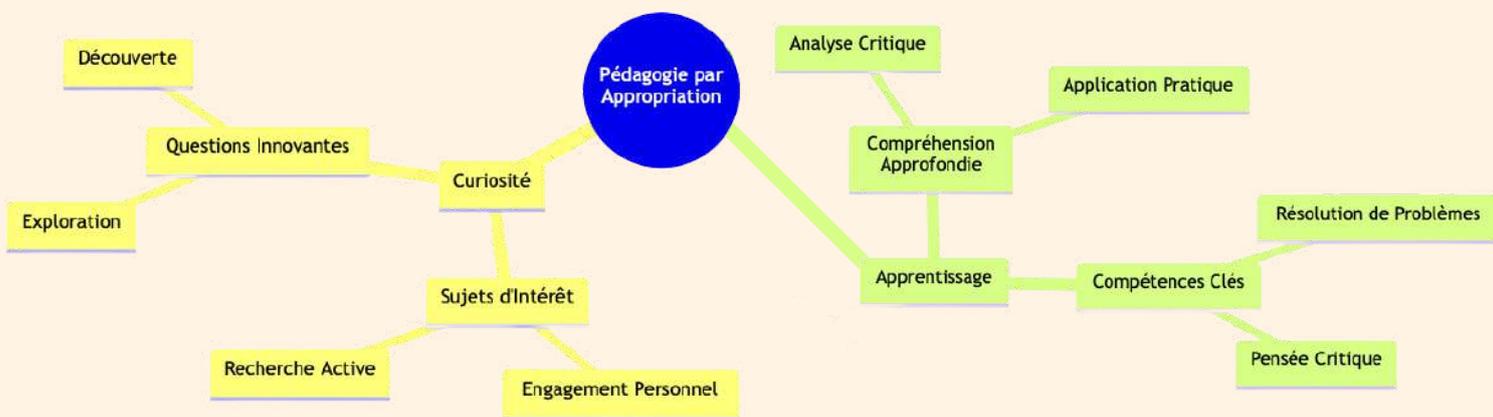
Enfin, le groupe qui a étudié Spotify a mis en lumière comment l'entreprise a révolutionné l'industrie de la musique. L'accent a été mis sur l'analyse des coûts, le modèle d'affaires basé sur les abonnements et l'impact des politiques européennes sur ses opérations.

Fleur nous a présenté avec passion Canonical : une vision open-source

Un groupe d'élèves a étudié Canonical, la société derrière le système d'exploitation Ubuntu. Ils ont examiné comment l'approche open-source de Canonical influence sa structure organisationnelle et sa stratégie de marché. Les élèves ont été particulièrement impressionnés par la manière dont Canonical gère la collaboration mondiale et innove dans le secteur des logiciels.

Comment gérer efficacement les conflits en entreprise pour maintenir une productivité élevée et un environnement de travail positif ?

- Types de conflits en entreprise
- Conséquences des conflits non gérés
- Stratégies de gestion des conflits
- Exemples
- Conclusion



La pédagogie mobilisée avec ce groupe est axée sur l'appropriation de connaissances, centrée sur des sujets qui intéressent les élèves, ce qui joue un rôle crucial dans l'éveil de leur curiosité et l'amélioration de leurs apprentissages. Cette approche se divise en deux aspects principaux : la stimulation de la curiosité et la facilitation de l'apprentissage.

Elle encourage une participation plus active, une exploration plus profonde et le développement de compétences essentielles, préparant ainsi les élèves à réussir dans leurs études et au-delà.

Les CE1-CE2 se lancent dans le projet "film d'animation"

par Barbara Burel et les élèves de CE1/CE2

Les élèves de la classe se sont plongés dans le dernier projet de l'année : la réalisation d'un film d'animation. Ce projet interdisciplinaire leur offre l'opportunité de mettre en valeur leurs compétences variées en production d'écrit, en art et en sciences.

Ils devront écrire un scénario puis le mettre en scène pour créer un petit film d'animation en stop motion. Au cours de cette quatrième période, les élèves ont déjà entamé l'apprentissage de quelques techniques pour la réalisation de films, notamment les marionnettes articulées et le trompe-l'œil. C'est grâce à cette dernière technique qu'ils ont pu expérimenter différents effets :

- les mains en relief
- les boules 3D
- la mise en scène de leur personne dans un décor familier, donnant l'illusion d'une taille minuscule

Les élèves débuteront l'écriture des scénarios et la réalisation de leur film dès la prochaine période.





Le documentaire des 1ères et des 5e est disponible !

par Baptiste Biccocchi et les élèves de 5e et 1ère

Grande nouvelle ! Le film « La mangrove, un paradis menacé », réalisé par les élèves de 1ère et de 5e de l'EFIP est maintenant terminé. Ce documentaire scientifique amateur de 7 minutes est constitué exclusivement d'images prises par les élèves lors de leur sortie à la mangrove, et d'enregistrements de leurs douces voix. Il se divise en deux parties, la première expliquant en quoi la mangrove est un écosystème si unique et la deuxième montrant les grandes menaces auxquelles elle fait face. Le documentaire se finit sur une note d'espoir en exposant des solutions mises en place pour protéger les mangroves ainsi que les moyens potentiels de sauver ces trésors de biodiversité sur le long terme.

Le film participera au Festival International du Film du Développement Durable de Hong Kong qui se tiendra au début du mois de mai. L'annonce de la sélection officielle des films diffusés sera faite le 30 avril 2024. Que le documentaire soit sélectionné ou non, cela aura été une belle aventure pour nos élèves qui ont beaucoup appris sur les différentes étapes de réalisation d'un film.

En attendant, vous pouvez dès à présent [cliquer ici](#) pour voir le film, ou scanner le QR code ci-dessous.



Initiation à la CAO

Par David Aujeu et les élèves de 4e
en cours de technologie



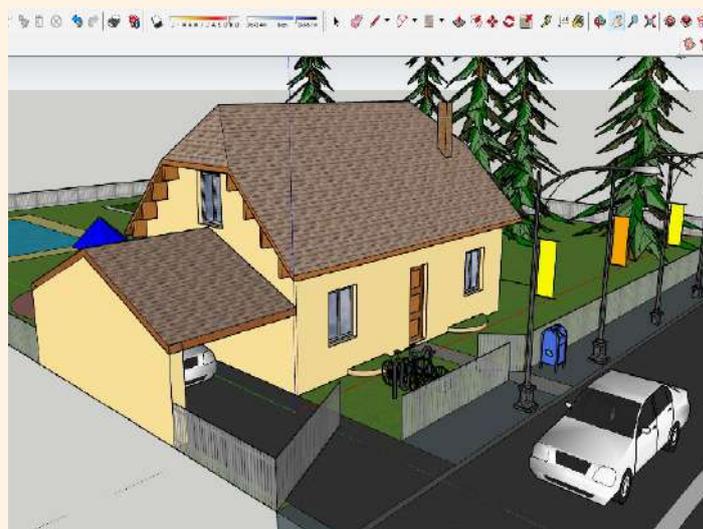
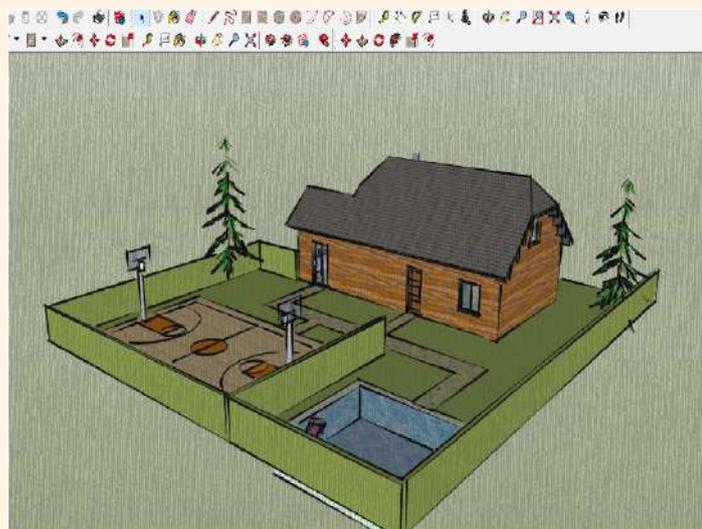
Cette période, nous avons réalisé un projet destiné à nous apprendre à utiliser un logiciel de modélisation 3D, d'animation et de cartographie orienté vers l'architecture.

Il s'agit de SketchUp 3D.

L'objectif de notre travail était de concevoir le modèle 3D d'une maison à partir du plan et donc des dimensions réelles.

Ce travail ne fut pas toujours évident car en plus de maîtriser tous les outils proposés par ce logiciel, il fallait être très attentif dans la réalisation des différentes parties de la maison. Si vous faites une erreur de cote d'un élément comme la toiture, les poutres ou encore les différents ouvrants ; vous pouvez vous retrouver bloqué plus tard lorsque vous créez un autre élément en relation avec celui-ci.

Lorsque nous avons tous réussi à modéliser cette maison, le professeur nous a demandé de poursuivre le projet afin de pouvoir évaluer notre niveau de maîtrise du logiciel. Nous devions finaliser notre maison avec des couleurs et des textures mais surtout nous devions générer un environnement personnel autour de la maison comme une piscine, une terrasse, un garage, une tonnelle de jardin, une fontaine, un terrain de pétanque ou de basket-ball, un mur d'enceinte, etc...



Inventer le décor, c'est la partie la plus fun du projet ! Chacun son style !

Visite de Son Excellence L'ambassadeur de France en Thaïlande



Les Maternelles : "Maîtresse c'est qui le Monsieur ?"

L'école française internationale de Pattaya a eu le plaisir d'accueillir, le mardi 2 avril 2024, Son Excellence Monsieur Jean-Claude Poimboeuf, ambassadeur de France en Thaïlande, accompagné par Carole Josse, consule de France.

Il a pu visiter les infrastructures de l'établissement, échanger avec l'équipe éducative et répondre aux questions des élèves de 1ère et de Terminale de la spécialité géopolitique.



Conversation géopolitique avec les lycéens



La classe de 6e très respectueuse...



Les CP en mode curiosité...



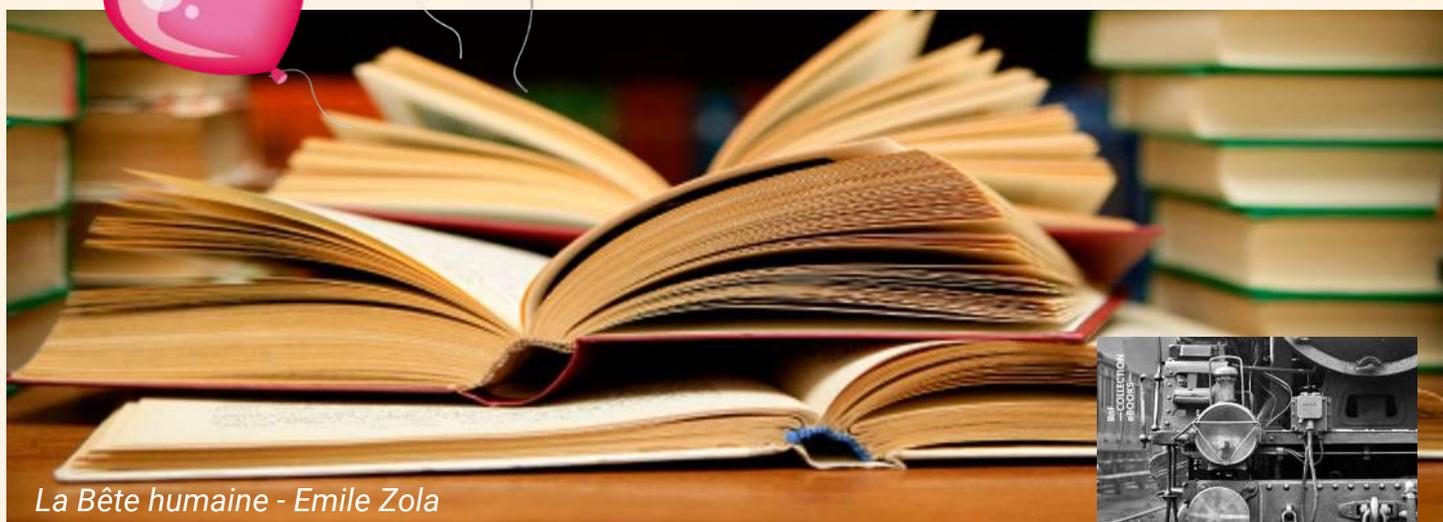
Les CM1/CM2 sages et attentifs...



Visite des 2nde au laboratoire...

Le coup de coeur littérature

par Jean-Luc Tamborini



La Bête humaine - Emile Zola

Dès qu'on dit – Zola, on imagine un monde de misère, de carence, de violence, un peuple opprimé par une nouvelle caste, la grande bourgeoisie du droit financier qui remplace la noblesse du droit divin. Dans ce dernier volume de la saga « Les Rougon-Macquart », l'histoire se déroule dans le monde ferroviaire, alors en pleine expansion, plus particulièrement sur la ligne Paris Le Havre.

La nouveauté consiste dans le fait que ce roman est un véritable thriller qui s'inspire, naturalisme oblige, de faits réels. Il est construit autour d'un personnage principal, Jacques Lantier, victime de pulsions meurtrières. Fils de parents alcooliques, l'auteur s'interroge sur la transmission héréditaire. On suit sa vie de cheminot sur sa locomotive, la Lison, pour laquelle il éprouve un véritable sentiment amoureux.

Grandmorin, président de la compagnie de chemin de fer, est un violeur d'adolescentes. Misard, garde-barrière à la Croix de Maufra, empoisonne sa femme au jour le jour parce qu'elle ne veut pas partager ses mille francs d'héritage.

Par amour, la fille de Misard, Flore, 18 ans, fait dérailler la Lison, puis se suicide. Séverine, épouse Roubeau, sous-chef de gare de son état. Quand celui-ci apprend la mésaventure de sa femme à l'adolescence, il devient fou de jalousie et décide de tuer le violeur. Ce qu'il fait avec l'aide de Séverine dans le train qui circule entre Paris et Le Havre. Le magistrat chargé de l'affaire découvrira la vérité, mais la justice ne suivra pas son cours pour sauver la réputation de feu le Président Grandmorin par « raison d'état » !

En vacances à la Croix de Maufra, Jacques succombe aux charmes de Flore, mais au moment où il s'apprête à coucher avec elle, il est pris d'une pulsion meurtrière. Pour éviter de la tuer, il s'enfuit. « Lui, à certaines heures, il la sentait bien cette fêlure héréditaire... c'était dans son être... Des trous par lesquels son moi lui échappait. » Il se croit sauvé quand il devient l'amant de Séverine et que la pulsion meurtrière ne se manifeste pas. Le couple projette d'assassiner Roubeau. Après une merveilleuse nuit d'amour, le couple attend sa venue.

Séverine, se promène en chemise de nuit. Jacques se saisit d'un couteau et « lui cloua la question dans la gorge... une joie effrénée, une jouissance énorme dans la pleine satisfaction de l'éternel désir... »

La raison déraile sous l'effet des pulsions sexuelles et meurtrières nous laissant face à cette question :
Sous le vernis civilisé, la bête humaine ?

Khaosan tips

par Benjamin Colomar



La collation matinale

Que l'enfant soit bien réveillé au saut du lit ou encore endormi pendant quelques heures, il a besoin de manger avant midi afin de fournir à son corps les éléments essentiels et nécessaires à sa santé. Le repas du matin (petit déjeuner et/ou collation matinale) doit couvrir environ un tiers de son apport énergétique journalier. Le rôle de la collation de 10h est donc de compléter le petit-déjeuner si sa part a été insuffisante.

Cette collation ne doit pas augmenter l'ingestion calorique au-delà des apports nutritionnels recommandés quelle que soit la tranche d'âge. Si l'enfant petit-déjeune, il n'aura pas forcément faim et la collation de la matinée ne sera pas nécessaire mais les enfants souhaitent parfois prendre un goûter pour le partager ou l'échanger avec les copains. Ce dernier doit donc être une petite portion.

Recommandations

Selon la présence ou non d'un petit déjeuner, une collation se compose idéalement d'un ou deux des aliments suivants :

- Un produit laitier riche en calcium indispensable à la croissance osseuse
- Un fruit frais/jus de fruit (sans sucre ajouté) ou un légume riche en substances protectrices
- Un féculent riche en hydrates de carbone sous forme d'amidon, le plus souvent à base de céréales complètes, apportant de l'énergie
- Une boisson sans sucre ajouté comme l'eau qui est une boisson essentielle

Féculent + Fruit ou légume

Fruit ou légume + Produit laitier

Max 1x par jour
un goûter sucré



Petit beurre



Fruit



Tartelette aux fruits



Jus de pomme
sans sucre ajouté



Biscuit



Brochette de fruits



Pain d'épices



Compote sans
sucre ajouté



1 portion = autant que vous
pouvez tenir dans une main
de couleurs variées



Fruits secs



Verre de lait



Compote sans
sucre ajouté



Fromage blanc



Banane écrasée



Yogourt nature



Batônnnet
de légume



Fromage frais
aux herbes



Tomate



Mozzarella

Max 1x par jour
un goûter sucré



Fruit



Crème chocolat

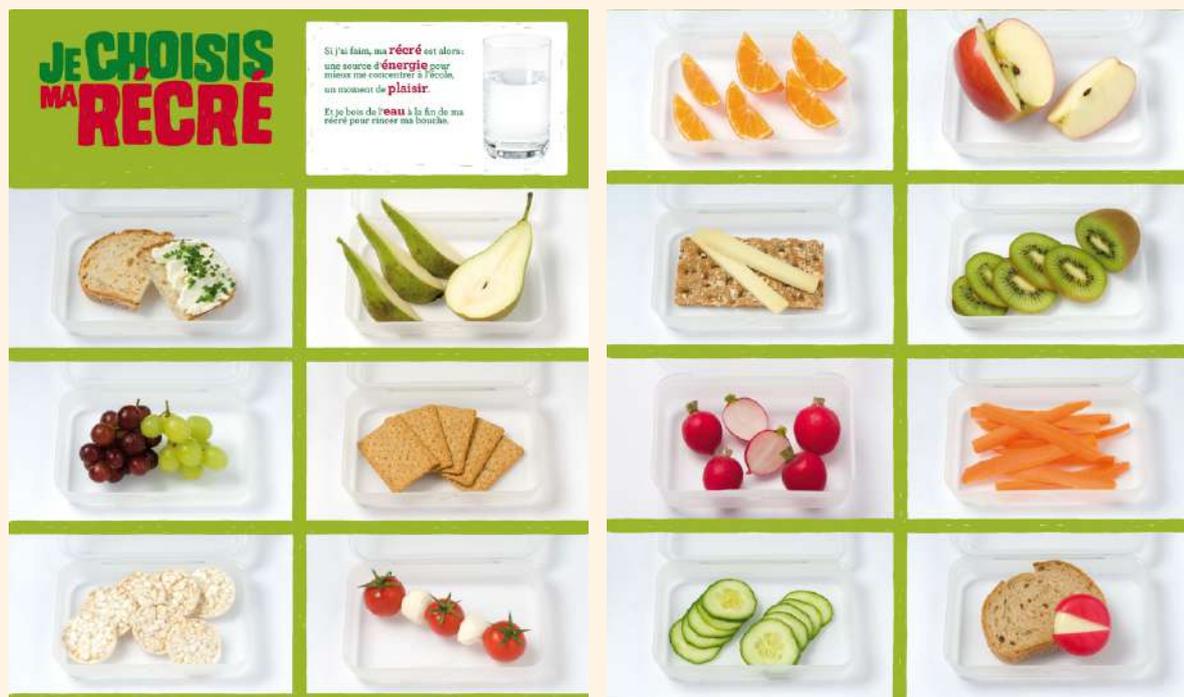


Fruit



Yogourt
aromatisé

Les dix-heures et goûters type



Conseils pour un dix-heures ou un goûter équilibré

L'alimentation est un réel plaisir des sens. Proposer aux enfants des repas et des en-cas diversifiés permet de couvrir les besoins fondamentaux et ainsi de bien grandir. La présente fiche vous indique comment préparer un dix-heures équilibré.

Un dix-heures ou un goûter équilibré

- ✓ contient de l'eau ou des infusions d'herbes et de fruits non sucrées.
- ✓ est composé d'un fruit et/ou d'un légume.
- ✓ est haut en couleur et attractif.
- ✓ est sans sucre ajouté.
- ✓ peut être complété selon l'activité physique et la faim par un produit céréalier, un produit laitier ou des fruits à coque.

Pas régulièrement, mais de temps en temps

- ✓ viande et produits à base de viande tels que saucisses, jambon, viande séchée – favorisez les produits pauvres en graisse.

Après avoir mangé les aliments suivants, il est conseillé de se rincer la bouche avec de l'eau:

- ✓ fruits secs
- ✓ jus de fruits (sans sucre ajouté)
- ✓ fruits exotiques tels que banane, mangue, ananas, papaye – privilégier les fruits exotiques issus des filières de production biologique ou du commerce équitable.

Ne sont pas recommandés

- ✗ les barres chocolatées, à base de lait ou de céréales.
- ✗ les céréales de petit-déjeuner sucrées.
- ✗ les biscuits.
- ✗ les boissons sucrées telles que thé froid, sirop, coca, boissons énergétiques.
- ✗ les boissons édulcorées artificiellement (light/zero).
- ✗ les boissons aromatisées et sucrées à base de lait.
- ✗ les produits gras ou fortement salés tels que bâtonnets salés, chips, fruits à coque salés.

Un en-cas raisonnable

- apaise les petites faims
- apporte de l'énergie pour bouger et jouer pendant la pause et le temps libre
- se compose idéalement de produits régionaux et de saison
- privilégie un emballage pratique, par exemple une boîte qui conserve les aliments au frais et permet d'éviter les déchets

Le portrait *par CB*

Sa bonhomie et son flegme ne nous laissent pas indifférents. Philippe Latorre est un scientifique chevronné qui enseigne aux enfants sa passion avec une bienveillance toute particulière. Allons à sa découverte !

Bonjour Philippe,

Qui êtes-vous et d'où venez-vous ?

Je suis enseignant de mathématiques et physique/chimie à l'efip depuis 2015. Je suis originaire d'Oyonnax dans l'Ain en région Franche-Comté.

Quel est votre parcours ?

J'ai suivi un cursus universitaire scientifique à Lyon. Ensuite j'ai obtenu un diplôme d'études approfondies (DEA) en chimie macromoléculaire.

Et ensuite, que s'est-il passé ? J'ai hâte de savoir...

J'ai commencé ma carrière dans l'industrie plastique (équipementiers automobile et téléphonie) où j'ai exercé la fonction de chef de projet en bureau d'études. Cette période a duré une quinzaine d'années.

Mais comment êtes-vous arrivé dans l'enseignement ?

Une forme de lassitude s'était installée dans ma vie professionnelle. La pression et les exigences de rentabilité m'ont donné envie de changer d'environnement. Dès lors, je me suis lancé dans une carrière d'enseignant. J'ai travaillé tout d'abord dans les collèges et lycées privés de ma région puis j'ai saisi une opportunité à l'étranger, aux Seychelles où j'ai enseigné dans un lycée pendant quatre ans.

Et comment êtes-vous arrivé en Thaïlande ?

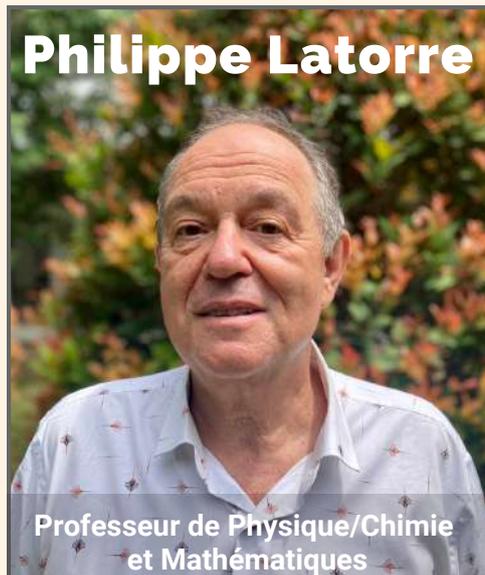
J'ai répondu à une offre d'emploi de l'efip qui recherchait un profil comme le mien et voilà !

Et vous n'êtes plus reparti...

Je suis tombé amoureux du pays mais ça, ce n'est pas très original... Je me sens bien ici et de plus j'ai rencontré l'amour...

Justement en parlant d'amour... Votre amour des sciences vous aide-t-il à enseigner ?

C'est indispensable. Si on n'aime pas les sciences, ça devient une torture !



Selon vous qu'est-ce qu'un élève parfait ?

Le parfait c'est comme le zéro défaut, ça n'existe pas. Je dirais plutôt qu'un bon élève est un élève motivé, sérieux, curieux et à l'écoute du professeur.

Une anecdote rigolote avec vos élèves à nous faire partager ?

J'avais posé une question sur le soleil : Comment justifiez-vous l'alternance du jour et de la nuit ?
- La nuit, le soleil s'éteint... et il se rallume le matin. J'ai dû faire une pause...

Quels sont vos projets ?

Tant que la santé me le permet, je veux assurer une prestation de qualité au sein de l'efip.

Et plus personnel ?

Après l'EFIP, peut-être partir m'installer en Isaan avec ma compagne. J'aspire à un peu de tranquillité.

Quels sont vos hobbies ?

J'aime faire des randonnées en moto. Je découvre la Thaïlande à chaque période de longues vacances. J'aime aussi faire la cuisine.

Qu'est-ce que vous aimez le plus en Thaïlande ?

La liberté. Tout est toujours ouvert, simple d'accès. Le coût de la vie reste abordable. La gentillesse des gens est aussi très appréciable.

Qu'est-ce que vous aimez le moins en Thaïlande ?

La communication est difficile avec les Thaïlandais, bien sûr la langue est une barrière mais la culture est aussi un frein...

Le tableau de bord de l'efip

38

Enseignants
et personnels

202

Nombre d'élèves

102

Nombre de filles

100

Nombre de
garçons

18

Nationalités

L'agenda



- Fête du travail le mercredi 1er mai 2024 (férié)
- Sortie Art in Paradise (CE1/CE2 et CE2/CM1) le jeudi 2 mai
- Couronnement du roi Rama X le lundi 6 mai (férié)
- Sortie Valeo Chonburi pour les lycéens le jeudi 9 mai
- Fête de la Nature du mercredi 22 au vendredi 24 mai
- Anniversaire de la reine Suthida le lundi 3 juin (férié)
- Epreuves Bac du vendredi 7 juin au vendredi 21 juin
- DNB (diplôme national du brevet) du mercredi 12 au mercredi 19 juin
- EAF du vendredi 14 juin (écrit) au jeudi 27 juin 2024 (oral)
- Une nuit à l'école pour les élèves de maternelle (GS) le mardi 18 juin
- Spectacle de fin d'année le vendredi 21 juin
- Bourses aux livres le mardi 25 juin
- Fin de l'année scolaire le vendredi 28 juin

**L'efip vous souhaite
de joyeuses fêtes
de Songkran...**

สุขสันต์
วันสงกรานต์



Ecole Française Internationale de Pattaya - Huai Yai Road 58/31 Moo 3 Banglamung Chonburi 20150

<https://www.ecolepattaya.com>

contact@ecolepattaya.com